



СКАЗКА В ДАР

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

ПОЛОЖЕНИЕ

о критериях оценки работ, присланных на Конкурс библио-проектов по реализации профессиональных компетенций в рамках социального проекта «Сказка в стиле Хай-Тек»

1. Рецензированию подлежат все материалы, представленные на Конкурс, на предмет соответствия формальным требованиям и правилам оформления в порядке приема материалов.
2. Все текстовые материалы, поступающие на Конкурс по номинации «Копирайтинг», проходят проверку в системе «Антиплагиат» на наличие заимствований. К рассмотрению принимаются материалы с оригинальностью текста от 75% (при этом заимствования из одного источника не могут составлять более 7%).
3. Рецензирование статей в номинации «Копирайтинг», присланных на Конкурс, осуществляется по критериям, представленным в следующей таблице:

Соответствие требованиям	Превосходно (3 балла)	Полное (2 балла)	Частичное (1 балл)	Отсутствует (0 баллов)
Соответствие содержания работы заявленной теме				
Соответствие структуры материала его содержанию				
Соответствие аннотации содержанию статьи				
Соответствие ключевых слов содержанию работы				
Соответствие стиля, логики и доступности изложения				
Соответствие иллюстративного материала (рисунки, таблицы, диаграммы) содержанию работы				

Параметры оценки	Превосходно (3 балла)	Высокий (2 балла)	Средний (1 балл)	Низкий (0 баллов)
Актуальность темы				
Новизна (антиплагиат)				
Практическая значимость для читателя				
Методы вовлечения читателей				
Максимальное количество баллов	30			

4. По результатам рецензирования выносятся одно из следующих решений:
 - Принять в оригинальном виде (материал рекомендуется к публикации в материалах Конкурса на сайте «Сказка в дар» без доработок)
 - Принять с незначительными исправлениями (материал рекомендуется к публикации в материалах Конкурса на сайте «Сказка в дар» при условии доработки без повторного рецензирования)
 - Пересмотреть после внесения серьезных правок (материал требует доработки и повторного рецензирования)
 - Отклонить (материал не соответствует требованиям Конкурса)
5. Рецензия с заключением высылается автору в обязательном порядке для ознакомления и внесения правок, если требуется.
6. Оценка работ, присланных на Конкурс в остальных номинациях, осуществляется по технологии 3-С (Структура, Содержание, Способ). Критерии оценки представлены в следующей таблице

Судейский протокол по технологии 3-С

Критерии оценки	Максимальный балл	Участники					
		1	2	3	4	5	6
1. Структура							



СКАЗКА В ДАР

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Структурированность речи в соответствии правилам технологии	3 балла						
Логика и связность структурных элементов	3 балла						
Соблюдение регламента, рекомендованного по технологии	3 балла						
Особое мнение	1 балл						
2. Содержание							
Сила критерия (положения, к которому сводится позиция)	3 балла						
Глубина и широта аргументов и доказательств	3 балла						
Работа с вопросами (сила компрометирующих вопросов и логика ответов на вопросы)	3 балла						
Особое мнение	1 балл						
3. Способ							
Культура речи (отношения к теме, корректность по отношению к позиции оппонента)	3 балла						
Эмоциональная составляющая (какой настрой, позитив/негатив...)	3 балла						
Подача позиции (тембр голоса, поведение, осанка...)	3 балла						
Особое мнение	+1 балл						
Максимальное количество баллов	30 баллов						

7. По итогам судейского протокола всех членов жюри, выставляется средний балл, и производится ранжирование.

8. Авторам наиболее ярких работ будет предложено сотрудничество в составе команды Творческой мастерской «Сказка в дар»